

家長必知：孩子8-14歲九大教育關鍵期

孩子從出生起，會借著聽覺、視覺、味覺、觸覺、嗅覺的感官來熟悉環境，瞭解事物。因此要充分讓孩子聆聽、觸摸、觀察、嘗嗅、以刺激孩子的感官，引導孩子增長智慧。



這個時期兒童的形象視覺發展最迅速。這時候的孩子，一般喜歡“上公園”、“出去玩”，這是因為那裡有豐富的室外自然風光、鮮明的畫面。這時，除了多帶孩子進行戶外活動，接觸豐富多彩的世界之外，在室內的時候，還要給他多看圖畫書、動畫片，開闊孩子的視野。

如果要培養孩子的音樂智慧，一定不要錯過3~5歲的音樂智慧關鍵期，可以讓孩子多聽聽古今中外名曲，多參加音樂活動。

這個時候是孩子學習口頭語言的關鍵期，這個時候，父母要經常跟孩子說話、講故事、提問，鼓勵孩子多說，促進孩子的理解和表達能力。

是學習外國語的關鍵期，如果錯過了這段時期，再開始學外語，就要付出多倍的努力；即使這樣，也不一定能學好。



2歲到6歲是教孩子知曉、做到有規矩的關鍵期。在這個時期，父母應逐漸引導孩子脫離以自我為中心，多與別的孩子交朋友。這時父母應與孩子建立明確的生活規範、日常禮儀，訓練他們養成自律的能力，以便以後適應社會規範。

這個時期，家長要讓幼兒多聽孩子喜歡的童話和科學幻想故事，多看圖畫，多看動畫片、科幻片，識字後多讀書。在積累了一定的知識後，可以讓孩子看畫編故事，或續故事，或與家長輪流講故事，提高孩子的想像力、創造力。

蒙台梭利指出幼兒對文化學習的興趣，萌芽於3歲；而到了6—9歲，即在我國小學中低年級階段，則出現想探究事物的強烈需求。因此，這時期孩子的心就像一塊肥沃的土地，準備接受大量的文化播種。這個時期的許多孩



子，非常好奇，愛動腦筋，問題特別多，而對學校的課程，感覺“吃不飽”。父母可以在他興趣的基礎上，提供豐富的文化資訊，包括對於自然、科學、文學、藝術的資源，滿足他們如饑似渴的文化需求。如果這個時候滿足不了他們的求知欲望，很可能孩子這方面的渴求會轉向其他方面，比如搗亂、多動等。許多聰明孩子在課堂上有注意力分散、做小動作等等毛病，也是在這個時期形成的。

5歲左右，是兒童開始由看圖發展到識字，是孩子的閱讀啟蒙敏感期；5—7歲，應該進入大量識字的階段；8—10歲，應該進入自由流暢閱讀的階段。在經歷了幼兒期識字、由圖向文字的轉變、初步建立閱讀興趣的基礎，在小學中年級（3~4年級），孩子應該進入他一生中第一個，也是最重要的一個黃金閱讀期。



這是每一個人在其一生中，由於生理、心理、教育的發展，存在著一個最佳閱讀時期，如果錯過了這一時期的大量閱讀，將會給孩子的成長造成難以彌補的缺憾。這個時期對於大多數中國孩子來說，主要在8~14歲，具體依據每個人的教育環境、個性喜好等條件的不同而不同。

根據一個人的成長規律和中國教育升學考試制度，一個人一生中奠定人生觀、價值觀、知識基礎、閱讀興趣的大量閱讀，在10~14歲（即小學四年級至初中二年級）不到五年的時間。由於教育條件和個體條件的不同，這個時間有的人長一些，有的人短一些。因為四年級孩子已經具備了一定的識字量，可以進行文字書籍的閱讀；而到了初二下學期，各學校又為了中考(微博)普遍增加了師生的學習時間、習題數量，沒有時間閱讀，到了大學階段，又面臨著繁重的課業、英語考級、教研、就業、實習打工壓力，也沒有時間集中閱讀。

因此，在10—14歲四年多的時間裡，如果學生掌握了高效的閱讀方法，閱讀了大量文學名著、名人傳記、科普讀物等書籍，就為他今後的人生觀的確立、專業的選擇、人生目標的確定、學習的能力打下了堅實的基礎。